

NUMÉRO SPÉCIAL SAINT-VALENTIN
Nos bons plans et nos idées gourmandes 100% GRATUIT

ParuVendu

L'hebdo **urbain** pour vivre et consommer **malin**

APRÈS LE LUNCH ET LE MARCHÉ, IL EST TEMPS DE FÉLICITER LES ARTISTES ET D'AMBIOTISER
AVEC PARUVENDU TOUS LES JOURS



Alain Chamfort met Yves Saint Laurent en chanson

VERONIC DICHAÏRE, on reste sans voix !
C'est la seule personnalité française qui défend avec conviction le 50% d'origine et de fabrication française dans ses bijoux en or et en platine. Qu'est-ce qu'un bijou ? 100%

CINÉMA
Festival à hauteur d'enfant
Pour les enfants de Paris, il existe un festival qui permet de découvrir les œuvres de grands auteurs, en leur montrant les films par petits épisodes. C'est le festival de la nuit de la lecture. 100%

THÉÂTRE MUSICAL
Cédric Chapuis, percuteur !
Il est réputé pour ses spectacles de rue, il est le maître à bord de l'Atelier de la Percussion. Il joue avec ses élèves dans les rues de Paris. 100%

FOURMISSE
MINOUR COUPOURS...
C'est le petit frère de la minceur. Il est plus petit, mais il est tout aussi amusant. C'est le petit frère de la minceur. 100%



www.paruvendu.fr/paris
Le site parisien pour vivre et consommer malin

ParuVendu
www.paruvendu.fr

Galerie
Magda Danysz

EXPOSITION

SPEED PAINTING 1

Group Show

Le 11 février 2010, la galerie Magda Danysz accueille pour la première fois Speed Painting : Six artistes ont 99 minutes pour peindre une œuvre. Face à la toile blanche et dans un temps limité, ils ne peuvent faire appel qu'à leur talent et leur virtuosité. Chacun sur un même format, Vuk Vidor, Stéphane Penchréach, Axel Pahlavi, P. Nicolas Ledoux ou Kosta Kulundzic se mettent au défi de réaliser une œuvre en quatre-vingt dix neuf minutes. À l'instar des paroles de Molière dans *Le Misanthrope* "Le temps ne fait rien à l'affaire", ces artistes poseront la question de la possibilité de l'œuvre dans un temps réduit. À l'heure où les artistes copient parfois les fabriques industrielles en déléguant leur main à des ateliers de plusieurs dizaines d'assistants, *Speed Painting* questionne les enjeux actuels de la peinture. Cette expérience inédite est une réflexion autour de l'œuvre, la création, l'artiste autant que les critères de jugement



P. Nicolas Ledoux, Martin Kippenberger, Acrylique sur toile, 2008.

COURTESY GALERIE MAGDA DANYSZ

de l'œuvre. Il s'agit de penser ce qui constitue la nature de la peinture actuelle. En se mesurant au défi du temps, les six artistes de cette exposition posent les bases d'une nouvelle dimension de la peinture contemporaine : la virtuosité. Il n'est pas question dans cette exposition de thématique ou d'esthétique mais de l'incroyable possibilité offerte par la main de l'artiste. Les œuvres bluffent les visiteurs, on en oublie presque les seules quatre-vingt dix neuf



P. Nicolas Ledoux, Dreams and conflicts, Acrylique sur toile, 2008.

COURTESY GALERIE MAGDA DANYSZ

minutes qui y ont été consacrées. Speed Painting ouvre ainsi la discussion autour de la peinture figurative et abstraite contemporaine. Les six œuvres réalisées permettent à chaque visiteur de construire leur réflexion sur l'art pictural du 21ème siècle.

Où ? La galerie Magda Danysz, 78 rue Amelot Paris 11e. Quand ? Du 13 février au 20 mars.

Informations : 01.45.83.38.51. ou www.magda-gallery.com