



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI

VU

par
Marie Darrieussecq



ALAIN DELORME *Totems*, 2010

À voir du 15 janvier au 19 février au Bon Marché, à Paris, et du 22 janvier ou 27 février à la galerie Brandt, à Amsterdam • www.alaindelorme.com

La Chine en roue libre

Plein le dos. Des pneus, des paquets, des cageots. Des objets de consommation, des produits du commerce. N'en jetez plus.

Ces petits porteurs chinois, au fardeau virtuellement alourdi par Alain Delorme, traversent une Chine rendue abstraite par la géométrie des fils, des palissades et des constructions. Avec leur maison sur le dos comme un *Cipangopaludina chinensis* (un escargot local), ces triportistes participent vaillamment à l'élan économique. Le capitalisme chinois est porteur de promesses aussi nombreuses que leurs paquets: un bric-à-brac typique des BRIC (ces fameux Brésil-Russie-Inde-Chine).

Roulez petits bolides, mais à Shanghai, à vélo, on dépasse quand même rarement les autos.



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI