



Novembre 2010


 零售期次出刊 1期2冊 HK\$15
 23092010
479
 www.milk.com.hk

KAWS × HARBOUR CITY 首個於大中華舉行藝術展
KAWS: Passing Through · 跨展覽
10 · 4 開催!

德國PHOTOKINA 2010
 全新制品速報!!

PLAYSTATION 3D體感注目
 TOKYO GAME SHOW 2010

秒速啟動
 HTC DESIRE HD發佈

TWINS LED載播
 TOSHIBA LIBRETTO W100

趙廣超主理〈我的家在紫荊城〉展覽企劃
 MARC NEWSON紐約展覽〈TRANSPORT〉

零售期次出刊 1期2冊 HK\$15
 www.milk.com.hk

KAWS × HARBOUR CITY 「KAWS: PASSING THROUGH」
 展覽日期: 10月4日 - 10月10日
 展覽地點: 香港海港城
 查詢電話: 2309 2010

t.sina.com.cn/milkmagazine2010

:: Galerie Magda Danysz Paris ::



唔等使雞毛蒜皮

第二十四回

無厘頭芝麻綠豆

design : cOn



這些寒薄的民工為兩餐，在烈日當空之下大汗搭細汗，騎著三輪車，拖滿一山貨物，就這樣搖搖擺擺的在馬路上穿梭，成了一道中國獨有的奇趣風景線。

如此光景，全國各省每日都在上映。大陸人司空見慣早已麻木；香港人雖則看得癡戲，但通常只會一笑置之。誰解其中味？或者有一單暗等使聞人，像我，用手機相機拍低，sync入 IPAD 相冊，心想有朝一日定能利用這些圖片「做些什麼」，但到頭來想了又想，始終想不出「做些什麼」其實可以是什麼。

有時候外國人的眼光會較為敏銳，像法國的攝影師 ALAIN DELORME，到上海跑了一轉，咔嚓咔嚓，拍下一堆照片，回國後滑鼠一動，使用水果電腦的 PHOTOSHOP 作誇大修飾，加上作品解構陳詞，他 NND 的就弄出一系列藝術沙龍來了。記得內地報紙南方周末有句經典文案：「在這裡，讀懂中國」——或者適合用作 ALAIN DELORME 這個作品的名字。



ALAIN DELORME 攝影作品《TOTEMS》(www.alaindelorme.com)
展覽場地：MAGDA DANYSZ GALLERY, PARIS (www.magda-gallery.com)



ALAIN DELORME



癩朽化神奇

洪當撰