



Actualités
Le livre jeunesse en fête avec
la 2^e édition de Lire en délire



Décryptage
Un nouveau Relais Informations
Logement et Habitat à la mairie



Guide Culture
Expo événement : André Gide,
Un album de famille

agenda culturel

[Théâtre]

2 septembre > 14 octobre

Grain de sable

La compagnie théâtrale *Les Songes Savants* vous présente sa première création autour de la pièce d'Isabelle Janier, qui raconte avec force et douceur le combat d'une femme sensible, touchante et drôle.

Théâtre du Temps / 9, rue du Morvan /
01 43 55 10 88 / www.theatredutemps.fr

[arts numériques]

2 septembre > décembre

Mag-Lab

Convaincu de la nécessité de mettre en partage la culture numérique, Ars Longa accueille le Mag-lab. Une quinzaine d'événements et d'ateliers publics (performances, conférences, expositions, workshops ouverts aux publics) sont prévus pendant les 4 mois de l'exposition. Autant de rendez-vous susceptibles de susciter l'échange et le dialogue entre initiés et visiteurs d'un jour.

Ars Longa / 67, avenue Parmentier /
01 43 55 47 17 / www.arslonga.fr

[Photographie]

4 > 25 septembre

Totems

Alain Delorme nous offre à travers sa nouvelle série, Totems, une vision singulière de la Chine à l'heure de l'Exposition Universelle. Fruit de deux résidences artistiques à Shanghai, ce travail traduit la fascination du photographe pour les chargements des migrants, tous ces produits « made in » accumulés formant de drôles de sculptures insolites, symboles d'une certaine fétichisation des objets.

Magda Danysz / 78, rue Amelot /
01 45 83 38 51 / www.magda-gallery.com

[Peinture et sculpture]

7 septembre > 7 octobre

Clairons, cymbales, trompette

Cette exposition présentera une installation spécifique et des œuvres de Dominique Dehais et Egide Viloux. Ces deux artistes, dont le travail met en jeu la couleur, que ce soit sous la forme d'installations, de toiles ou de volumes, proposent un dispositif nouveau.

Galerie de la Ferronnerie / 40, rue de la Folie-Méricourt / 01 78 01 13 13 /
www.galerielaferronnerie.fr

[Théâtre jeune public]

8 septembre > 30 décembre

Ding Dingue Dong !

Un auteur mégalomane et à la retraite, un roi qui lui commande un conte pour sa fille, une muse qui surgit d'une horloge pour lui souffler des idées qu'il refuse en bloc, ainsi commence la folle aventure de Ding Dingue Dong. Fausto l'écrivain et Gigi l'embrouilleuse vont s'affronter à coup de personnages sortis de leur imagination. Les intrigues s'emmêlent, les héros se télescopent en chantant, jusqu'au dénouement... qui signe peut-être le commencement.

A la Folie Théâtre / 6, rue de la Folie Méricourt /
01 43 55 14 80 / www.folietheatre.com

[Photographie]

9 septembre > 20 octobre

Chiottissime !

A l'occasion de son 40^e anniversaire, le Syndicat Interdépartemental pour l'Assainissement de l'Agglomération Parisienne vous invite à un véritable tour du monde des trônes grâce à une exposition en grand format et à ciel ouvert! 46 photos prises dans 33 pays qui évoquent chacune une facette des toilettes,

Boulevard de la Bastille / Métro Bastille /
sortie Jardin de l'Arsenal

[Théâtre jeune public]

11 > 29 septembre

Boucles d'or et les trois ours

La compagnie Poudre de Sourire vous conte la quête d'une petite fille qui cherche sa place et doit grandir, dans un univers doux et poétique, sur la musique d'Erik Satie.

Atelier de la Bonne Graine / 16, passage de la Bonne Graine / 01 43 57 40 47 /
<http://atelierbonnegraine.free.fr>

[Théâtre jeune public]

15 septembre > 21 novembre

Les aventures de l'Elfe Akhiten

Le peuple des Trolls règne en maître car le monde entier dépend de son fameux gaz le Pet de Troll, pour survivre. Seul, l'irréductible peuple des Elfes résiste encore à l'invasisseur. Une comédie loufoque et interactive sur les énergies renouvelables.

Akteon Théâtre / 11, rue du Général Blaise /
01 43 38 74 62 / www.akteon.fr

[Photographie]

4 > 25 septembre

Totems

Alain Delorme nous offre à travers sa nouvelle série, Totems, une vision singulière de la Chine à l'heure de l'Exposition Universelle. Fruit de deux résidences artistiques à Shanghai, ce travail traduit la fascination du photographe pour les chargements des migrants, tous ces produits « made in » accumulés formant de drôles de sculptures insolites, symboles d'une certaine fétichisation des objets.

Magda Danysz / 78, rue Amelot /
01 45 83 38 51 / www.magda-gallery.com