

artension 108

le magazine de l'art vivant

N° 108 Juillet-août 2011

AFFAIRE SERRANO, ART ET PROVOCATION, UN MARIAGE DÉMODÉ ?

HEROS Taylor Mc KIMENS Le plein des sens	RENCONTRES CATERINA CUECO POUPPEVILLE et 6 autres créateurs actuels	EXPOSITIONS BIG BROTHER à Dinard et 118 rendez-vous pertinents	DOSSIER Les jardiniers sont-ils des artistes ?
--	---	--	---

L 19219 - 108 - F. 6,90 € - RD



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI

À VOIR

Champagne-Ardenne

Auberive (52) - Marc Petit, Rétrospective
Jusqu'au 2 octobre
 Tout Petit en 300 œuvres : dessins, bas-reliefs, plâtres, bronzes, séries, pièces uniques, monuments, miniatures... Une occasion spectaculaire et idéale, pour se faire un avis quant à la place de cet artiste plutôt expressionniste (né en 1961) dans le panorama de la sculpture actuelle. **Abbaye d'Auberive - Place de l'Abbaye**
 03 25 84 20 20 / www.abbaye-auberive.com

Reims (51) - Julien Carroy & Nick Mauss
Jusqu'au 14 août
 Ils partagent un désir d'imaginaire et d'esthétisme. Intéressés par les techniques de reproduction anciennes ou rudimentaires, ils privilégient le dessin pour tenter de créer un nouveau langage. Boulimiques et érudits, par la fusion de références multiples ils produisent des œuvres à l'aspect faussement désuet.

FRAC Champagne-Ardenne - 1 place Museux
 03 26 05 78 32
www.frac-champagneardenne.org

Troyes (10) - Afrique, Collections croisées
Jusqu'au 18 septembre
 Patrick et Catherine Sengos, Pierre et Denise Lévy : 4 fins amateurs d'art traditionnel africain. Soit 300 objets à découvrir. **Musée d'art moderne - 14 place Saint Pierre** - 03 25 76 26 80
www.musees-troyes.com

Franche-Comté

Dole (39) - Courbet contemporain
Jusqu'au 18 septembre
 Nombre d'artistes actuels revendiquent une filiation avec Maître Courbet, l'ogre réaliste (1819-1867). Portrait, nu, nature... Quinze d'entre eux osent la confrontation.

Musée des Beaux-Arts - 85 rue des Arènes
 03 84 79 25 85 / musee.dole@wanadoo.fr

Montbéliard (25) - Notre vallée, un regard sur les collections contemporaines
Jusqu'au 16 octobre
 Tableaux, sculptures, dessins et gravures des années 1950 à nos jours, choisis parmi les 700 œuvres d'art contemporain appartenant aux musées de la ville. **Musée du Château des ducs de Wurtemberg**
 03 81 99 22 61 / www.montbeliard.com

Haute-Normandie

Fécamp (76) - Bang Hai Ja
Jusqu'au 25 septembre
 Bang Hai Ja ne peint pas la nature mais l'espace, le signe, la tache, l'éclair, le cri, qui deviennent par une sorte de magie visionnaire, éblouissements de lumière, frissons d'astres, sismographies d'appels, de rumeurs. Les suggestions et les vibrations d'un cosmos imaginé. L'émotion se cristallise en elle, ouvre un chemin vers l'infini. **Pierre Cabanne**

Palais Benedictine, 110 rue Alexandre Le Grand
 02 35 10 26 10 / www.benedictinedom.com

Le Havre (76) - Vincent Barré
Jusqu'au 4 septembre
 70 sculptures et dessins de l'artiste - qui est aussi architecte et professeur à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris. Fonte de fer, aluminium, acier, terre, caoutchouc, papier : histoires d'espace, de contact et de vanités. **Musée d'art moderne André Malraux - 2 boulevard Clémenceau**
 02 35 19 62 77

Ile-de-France



Jérôme Delépine

Paris (75)
Jérôme Delépine - Jusqu'au 7 septembre
La toile n'est autre qu'un miroir inventé dans lequel je me cherche dit Delépine. Ce qu'il trouve est splendide. Héritier luministe du britannique Turner, ce jeune peintre n'en finit pas de réinventer la représentation du paysage. Et celle de l'âme.

Galerie Évelyne Heno - 27 rue Casimir Périer
 7^e - 09 51 20 64 22 / www.evelyneheno.com

Hell'O Monsters - Jusqu'au 1er août
 Épatant, ce groupe belge constitué de trois dessinateurs nés au début des années 80 : issus du graffiti, Blatus, Tastone et Desro imaginent à 6 mains un monde en noir et blanc et à la ligne claire. Peuplé de silhouettes dodues et cagoulées, qui campent au cœur de labyrinthes absurdes des situations cocasses, flirtent gentiment avec le macabre et l'obscène.

Jas Gallery - 17 rue des Saints Pères - 7^e
 06 09 17 81 08 / www.jas-gallery.com

Île ÉTÉ Tant, Carte blanche à Françoise Monnin - Jusqu'au 23 juillet
 Chaud devant, les onze artistes réunis ont en commun le désir de colonies et l'envie d'être nu. Des naturalistes photographiés par Szydlowski aux dieux peints par Bouman, des machines clignotant joyeusement, fabriquées par Petrovic, aux champs écrasés de lumière, peints par Chabot, tous les goûts sont dans la brûlure.

Galerie Samantha Sellem - 5 rue Jacques Callot
 6^e - 01 56 24 34 74 / www.galeriesellem.com



Eric Reyner - Île ÉTÉ Tant

Danielle Le Bricquier, Un rêve pour l'été
Du 7 au 24 juillet

Bienvenue dans le monde enchanté de cette peintre, formée aux beaux-arts de Paris dans les ateliers de Cremonini et d'Andri, docteur en littérature et fine connaisseuse de l'histoire du groupe Cobra ! Ses nouvelles œuvres ont plus de poésie que jamais.

Espace des Blancs Manteaux
 48 rue Vieille du Temple - 3^e
 01 42 74 65 11 / www.lebricquier.com

Des lettres et des peintres
Jusqu'au 28 août

Quelle belle correspondance entre l'écriture et la peinture, la vie quotidienne de l'artiste et la société de son époque ! En l'occurrence, pour cette exposition (exceptionnel ensemble de 200 lettres), entre 1800 et 1950, des premiers combats contre l'académisme à la victoire de l'abstraction.

Outre l'émotion ressentie à la simple vue de l'écriture manuscrite, puis celle de la découverte de la vie quotidienne, ces documents valent aussi pour l'information qu'ils donnent en matière d'Histoire de l'Art.

Ainsi de la lettre de Monet, souscription pour l'achat de l'Olympia de Manet (par le Louvre) ; ou encore celles de Van Gogh à son marchand, Durand-Ruel, de Magritte évoquant la fondation de l'Internationale Lettriste. On sourira en lisant Dali invitait Eluard... à manger du poisson à Arcachon mais, surtout, on appréciera les missives ornées de dessins de Pissarro, Cézanne, ou Chassac. Sans compter un fabuleux carnet illustré de 37 dessins originaux et 2 aquarelles de Delacroix. PLF

Musée des lettres et manuscrits
 222 boulevard Saint-Germain - 6^e
 01 42 22 48 48 / www.museedeslettres.fr

Shadows and Reflections
Jusqu'au 30 juillet

Pleins feux sur l'œuvre des as du pochoir : Jef Aerosol, Blek le Rat, C215, Miss Tic, Kris Trappeniers, et Vhils, ils sont tous là : recyclant un art surtout spectaculaire lorsqu'il s'épanouit, en plein air, sauvagement, sur les murs ou les trottoirs, ici, place aux toiles, aux installations et aux vidéos.

À quand un musée ?

Galerie Magda Danysz - 78 rue Amelot - 11^e
 01 45 83 38 51 / www.magda-gallery.com

Alain Trez, Prises de têtes
Jusqu'au 8 juillet

L'ancien dessinateur (de France Soir entre autres) propose à nouveau de parcourir son univers doux-amer. Orlé de monde ! Entre sentiment d'absurde ou d'empathie, et expression d'humour ou de haine.

Après des Tableaux-pièges, des Bris-collages, voici donc, toujours en techniques mixtes, d'autres faces et cie... PLF

Galerie Cour 16
 16 rue de la Orange Batelière 9^e
 01 47 70 22 89

Carlo Zinelli, Une beauté convulsive
Jusqu'au 23 juillet

Hommage à l'un des piliers italiens de l'aventure de l'art brut : précipitez-vous pour découvrir ou retrouver les figures géniales et multicolores dessinées par ce schizophrène (1916-1974), qui éblouit des écrivains tels Dino Buzzati ou Alberto Moravia.

Galerie Christian Berst
 3 passage des Gravilliers - 3^e
 01 53 33 01 70
www.christianberst.com



GALERIE
 MAGDA DANYSZ
 PARIS



18GALLERY
 SHANGHAI

Shadows and Reflections

Jusqu'au 30 juillet

Pleins feux sur l'œuvre des as du pochoir : Jef Aérosol, Blek le Rat, C215, Miss Tic, Kris Trappeniers, et Vhils, ils sont tous là : recyclant un art surtout spectaculaire lorsqu'il s'épanouit en plein air, sauvagement, sur les murs ou les trottoirs. Ici, place aux toiles, aux installations et aux vidéos.

À quand un musée ?

Galerie Magda Danysz - 78 rue Amelot - 11^e

01 45 83 38 51 / www.magda-gallery.com



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI