

BeauxArts

JUN 2011
BeauxArts

magazine

**SALON
DE MILAN**

Nouvelles
tendances
du design

CENTRE POMPIDOU

La folie de l'INDE



ENQUÊTE

**DANS LES
COULISSES
DES GRANDES
EXPOSITIONS**

LE CHOIX DES ARTISTES, LE FINANCEMENT,
LA BATAILLE DES PRÊTS...

VENISE

La fondation Pinault et la biennale

M 01081 - 324 - F: 6,80 €



A4 - 9,80 €; BEL/LUX/ESP: 8 €; Can. 14; JAO SCW, DOM: 7,80 €; GR: 7,80 €; Port. Dist: 7,5 €; TON: 1350 CFP; CH: 14 CHF



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI

LES EXPOSITIONS



Créateur star du street art, Obey, qui a fait d'Obama un héros pop à la peau rouge, est à l'honneur à la galerie Magda Danysz à Paris

SOMMAIRE

5 EXPOSITIONS
À NE PAS MANQUER
p. 134

FRANCE

ZOOM SUR...

Geoffroy Tory
p. 135

Images singulières
p. 135

Collections princières
du Liechtenstein
p. 136

Patrick Tosani
p. 136

Marc Desgrandchamps
p. 137

Des lettres et des peintres
p. 137

INTERNATIONAL

ZOOM SUR...

Mark Dion
p. 138

Antony Gormley
p. 138

John McCracken
p. 140

Chambres avec vue,
les romantiques du Nord
p. 140

Calendrier
France
p. 142

Calendrier
international
p. 150



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI

EXPOSITIONS FRANCE

calendrier

Musée de la Renaissance
Château d'Écouen - 95440 Écouen
01 34 38 38 50 - www.musee-renaissance.fr

Geoffroy Tory
Graphiste avant la lettre
Jusqu'au 4 juillet (Lire p. 135)

Musée Rodin
79, rue de Varenne - 75007 - 01 44 18 61 10
www.musee-rodin.fr

Rodin et les ambassadeurs
Jusqu'au 4 septembre
De Marcel Duchamp à Urs Fischer, nombre d'artistes ont tenté de renouveler le regard sur l'œuvre de Rodin. Cette collection confronte une trentaine d'œuvres à celles du maître.

Musée du Sport
93, avenue de France - 75013 Paris
01 45 83 15 80 - www.musee-sport.fr

Sports, affichez-vous!
Jusqu'au 6 novembre
Un rassemblement unique en France d'affiches illustrées à thème sportif de 1881 à 1945, avec des maîtres comme Jules Cheret et Cassandre.

Musée de la Vie romantique
16, rue Chapelle - 75009 - 01 55 31 95 67
www.vie-romantique.paris.fr

Jardins romantiques français
(1770-1840) Jusqu'au 17 juillet
Le jardin romantique, né en Angleterre vers 1720, gagne la France vers 1760, quand le jardinage s'impose contre «le mal du siècle». Quelques cent peintures, aquarelles, dessins et objets d'art sont réunis autour des réalisations les plus emblématiques de l'histoire du jardin français.

Musée Zadkine
100 bis, rue d'Assas - 75006
01 55 42 72 20 - www.zadkine.paris.fr

Frédérique Lucien
Intraspécifiques. Jusqu'au 4 septembre
Frédérique Lucien ne cesse d'interroger la ligne, le contour, la courbe, l'opacité et la transparence. De lignes closes en formes végétales, ses dessins, poésies et céramiques répondent aux œuvres de Zadkine, jusque dans le jardin du musée.

Orangerie du Sénat
Jardin du Luxembourg - 75006 Paris
www.fondation-clement.org

Outre-mer - Art contemporain
Du 10 juin au 8 juillet
Dans le cadre de l'année des Outre-Mer, un panorama de la création dans les Caraïbes françaises. * CATALOGUE BEAUX ARTS

Petit Palais
Avenue Winston Churchill - 75008
01 53 43 40 00 - www.paris.fr

Charlotte Perriand
De la photographie au dessin
Jusqu'au 18 septembre
L'œil photographique de cette immense créatrice de mobilier, complice de Le Corbusier, glisse ici pour dévoiler instantanés et dessins, face la plus méconnue de l'artiste. (Lire BNM 322)

Pinacothèque de Paris
28, place de la Madeleine - 75008
01 42 68 02 01 - www.pinacothèque.com

Le voyage imaginaire
d'Hugo Pratt. Jusqu'au 21 août
Le maître de l'inséparable Corto Maltese, tenu de 60 ans par Hugo Pratt, fait escale à la Pinacothèque, qui montre le travail du dessinateur italien, dont les planches originales de la Ballade de la mer salée.
* HORS-SERIE BEAUX ARTS

GALERIES

Galerie Alberta Pane
14, rue Saint-Claude - 75003 - 01 43 06 58 72
www.galeriealbertapane.com

Gayle Chong Kwan - Épiphanie
Du 10 juin au 23 juillet
Épiphanie, le conte écrit en 1760 par Tiphaigne de La Roche qui avait imaginé le développement de la photographie bien avant son invention, sert



Les artistes de la Guadeloupe ou de la Martinique ont souvent du mal à se faire connaître en métropole. La fondation Clément leur donne un coup de pouce avec cette exposition à l'Orangerie du Sénat.

de fil conducteur à l'artiste d'origine chinoise dont les instantanés s'inspirent des thèmes de la mémoire et des paysages imaginaires.

Galerie Anne Barraud
22, rue Saint-Claude - 75003 - 01 44 78 91 67
www.galerieannebarraud.com

Eric Nehr - Rose blessé. Jusqu'au 18 juin
La trace éphémère des albinos au Burundi a inspiré la nouvelle série de portraits d'Eric Nehr ; des photographies qui retracent la douleur de ces hommes noirs et blancs, considérés comme ayant une valeur marchande et parfois pourchassés jusqu'à la mort.

Galerie Art-Concept
13, rue des Anabaziers - 75003
01 53 60 90 30 - www.galerieartconcept.com

Adam McEwen - The House of Marlon Brando. Jusqu'au 18 juin
Dans l'univers d'Adam McEwen, les cartes de crédit, les distributeurs d'argent et autres objets de la société de consommation se transforment en sculptures de graphite remettant en cause le système de valeurs.

Galerie Daniel Templeton
30, rue de Baubourg - 75003
01 42 72 14 10 - www.danieltempleton.com

Sudarshan Shetty. Jusqu'au 23 juillet
Après son Taj Mahal monumental en 2009, l'artiste de Mangalore installe à la galerie Templeton une remarquable voiture accidentée taillée dans le bois.

Galerie In situ
6, rue du Pont de Lodi - 75006
01 53 79 06 12 - www.insituparis.fr

Patrick Tesani
Jusqu'au 6 juin (Lire p. 136)

Galerie Loevenbruck
6, rue Jacques Callet - 75006
01 53 10 85 68 - www.loevenbruck.com

Lang/Baumann. Jusqu'au 4 juin
Sabina Lang et Daniel Baumann proposent un monde plus confortable, doux et coloré à travers des œuvres radicales et rigoureuses qui habitent les espaces en recouvrant murs, routes ou terrains de sport.

Galerie Magda Danysz
78, rue Anselme - 75011 - 01 45 83 38 51
www.magdaart.com

Shepard Fairey/Obey - The Print Show. Jusqu'au 18 juin
Aussi connu sous le nom d'Obey, le graffeur Frank Shepard Fairey voit le monde en noir, blanc

et rouge. On se souvient bien sûr des affiches Hope et Progress dont le visuel est devenu l'image-icône de la campagne présidentielle de Barack Obama. Un street artist déjà culte.

Galerie Martine & Thibault de La Châtre
4, rue Saintonge - 75003 - 01 42 71 89 50
www.lachatreartgalerie.com

Benjamin Hochart. Jusqu'au 18 juin
L'œuvre plastique de Benjamin Hochart s'étale sur les murs et les verres comme réflexion de la dimension spatiale et transversale du dessin.

Galerie Moretti & Moretti
6, cour Berard - 75004 - 09 50 902 901
www.moretti-moretti.com

Dominique Larrivaz. Du 9 au 18 juin
«Obscurs morceaux de chairs, corps obscurs chers à mon cœur». L'artiste modèle des corps antiques et oniriques. Désireux de s'inscrire dans l'héritage des grands maîtres du nu, il exploite les mêmes techniques et les mêmes recettes de couleurs que ses aïeux.

Galerie Poggi-Bertoux
115, rue La Fayette - 75010 - 09 51 02 51 88
www.galerie-poggi-bertoux.com

Bertrand Lamarche. Jusqu'au 11 juin
D'habilles en vert, découvrez un des secrets bien gardés de la scène française.

Galerie de la Présidence
90, rue du Faubourg Saint-Honoré - 75008
01 42 65 49 60 - www.presidence.fr

Jean Hélon. Jusqu'au 18 juin
La première partie de la vie artistique de Jean Hélon (1904-1987) balança de l'abstraction à la figuration. Cinq cents études préparatoires à ses œuvres consacrées en témoignent ici.

Galerie Schirman & de Beaucé
7 bis-9, rue du Pavée - 75003
01 40 47 67 29
www.schirman-debeauce.com

Philippe Quésne. Jusqu'au 18 juin
Le théâtre de Philippe Quésne est conçu comme un art d'assemblage et un lieu d'expérimentation enrichi de microcosmes humains. Pour sa première exposition en galerie, il présente des photographies de trois de ses spectacles ainsi qu'une installation inspirée de sa pièce La Mélanche des dragons.

Galerie Thaddaeus Ropac
7, rue Debelleyme - 75003 - 331 42 72 99 00
www.ropac.net

Antony Gormley. Jusqu'au 4 juin
Deux fois plus grande qu'un être humain et huit fois plus volumineuse, la sculpture à l'entrée de l'exposition d'Antony Gormley instaure d'emblée un dialogue d'échelle. Une fois de plus, l'artiste invite le visiteur dans un univers où la sensation de son propre corps est modifiée.

Galerie Yvon Lambert
108, rue Vieille du Temple - 75003
01 42 71 09 33 - www.yvon-lambert.com

Douglas Gordon. Jusqu'au 3 juin
Un œuf, ou les mots «je suis le nombre du monde» ont été détruits, accueille les visiteurs de la nouvelle exposition de l'artiste écossais : le symbole de sa fragilité assamée et du regard personnel qu'il jette sur lui-même et sur le côté obscur de la condition humaine.

ALBI
Centre d'art Le Lait
41, rue Porta - 81000 - 05 63 38 35 91
www.centredartlelait.com

2 cm métr, 2 cm de +
Jusqu'au 11 juin
Huit artistes, dont Francis Alÿs, proposent leurs variations autour d'un même thème : «paysages d'eau...». Appréhendez à la fois comme élément permanent de l'activité humaine et comme espace de projection philosophique et poétique, l'eau est également considérée dans son potentiel de vie et de danger.

AMIENS
Frac Picardie
45, rue Pointin - 80000 - 03 22 91 66 00
www.frac-picardie.org

Féminin pluriel. Jusqu'au 21 juin
Calendrier vingt-cinq ans d'action artistique du Frac Picardie en faveur du dessin, «Féminin pluriel» réunit un bouquet éclectique d'artistes toutes origines et générations confondues.

BEAUVAIS
Espace culturel
Rue de Buzanval - 60000 - 03 44 06 36 00
www.beauvais.fr

Fantômes & cauchemars
Jusqu'au 21 août
L'histoire de la Grande Guerre de Peronné et l'Espace culturel de Beauvais présentent, sur le thème des fantômes & cauchemars,

une exposition d'art contemporain, en dialogue avec les collections 1914-1918 de l'Historial.

BORDEAUX
CAPC
7, rue Ferrère - 33000 - 05 56 00 81 50
www.capc-bordeaux.fr

Dystopia. Jusqu'au 28 août
Dystopie - récit de fiction peignant une société imaginaire. Dans une optique utopique, cette exposition propose le rêve comme point de départ, à travers

des œuvres élaborées d'après des textes de l'écrivain Mark van Schlegel, lui de science-fiction et d'univers apocalyptiques.

Musée d'Aquitaine
20, cours Pasteur - 33000 - 05 56 01 51 00
www.bordeaux.fr

Arts d'Afrique - Voir l'invisible
Jusqu'au 21 août
D'objets sacrés en masques d'apparat, cette exposition réunit plus de 200 objets qui mettent en lumière les rituels et traditions portés par l'art africain : culte des ancêtres, divination protectrice ou encore rituels d'initiation...

LE CATEAU-CAMBRÉSIS
Musée départemental Matisse
Place du Commandant Richoz - 59360
03 27 84 64 50 - www.cg59.fr

Rodin - Le plaisir infini du dessin
Jusqu'au 19 juin
Pendant ses vingt dernières années, Rodin multiplia les dessins de nus féminins, sensuels et aériens, en opposition à ses sculptures arrachées à la glaise et tourmentées.

CLERMONT-FERRAND
Frac Auvergne
6, rue du Terrail - 63000 - 04 73 90 5000
www.fracauvergne.com

Corps inattendu. Jusqu'au 26 juin
«Le corps peut se montrer sans gêne, sans mystère», dans sa vérité dérangante et belle, toujours inattendue», résume Jean-Louis Prat, commissaire de l'exposition. Un corps peint d'un bleu Klein, la silhouette destructrice d'un Picasso, ou encore la beauté éblouissante des femmes sculptées de Miró, sont réunis en ce lieu pour une exposition éminente.

COLMAR
Musée Unterlinden
1, rue d'Unterlinden - 68000 - 03 89 20 15 11
www.musee-untlerinden.com

L'Alsace pittoresque. Jusqu'au 26 juin
Des ruines du Haut-Roenigebourg aux vues aériennes de Gustave Dore, cette exposition met en valeur toutes les beautés du paysage alsacien au XIX^e siècle.

DAOULAS
Abbaye de Daoulas
29460 - 02 98 25 84 39 - www.cdcp29.fr

Rencontres en Polynésie
Victor Segalen et l'exotisme
Jusqu'au 6 novembre
Médecin de marine mais aussi archéologue, Victor Segalen passe une partie de sa vie en Polynésie française. Bien qu'il n'ait ni la mer ni la navigation, il part à la découverte des terres coloniales avant de publier

les Immémoriales en 1907, tentant de raviver les traditions polynésiennes, selon lui aménées à disparaître. Cette exposition montre bien la part de métissage qu'ont connu ces sociétés dans un contexte colonial, sans nier la violence dont elles ont été les victimes.

DIEPPE
Château-musée
Rue de Chastes - 76200 - 02 35 06 61 99
Johanna Häviöja - Voiles du temps, le vent l'emportera. Jusqu'au 13 juin

Cap sur une exposition pleine de légendes et de fragiles, les sculptures de papier de Johanna Häviöja animent un parcours itinérant, de la cour du château à la salle des boisées.



Galerie Magda Danysz

78, rue Amelot • 75011 • 01 45 83 38 51

www.mgd.gallery.com

Shepard Fairey/Obey – The Print Show

Jusqu'au 18 juin

Aussi connu sous le nom d'Obey, le graffeur Frank Shepard Fairey voit le monde en noir, blanc et rouge. On se souvient bien sûr des affiches *Hope* et *Progress* dont le visuel est devenu l'image-icône de la campagne présidentielle de Barack Obama. Un street artist déjà culte.



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI