


NOUVELLE TITIMUILL

AZART[®]


Le magazine international de la Peinture



Spécial

Bimestriel n°50 Mai-Juin 2011

L 19810 - 50 - F: 9,90 € - RD



ans
www.azart.fr

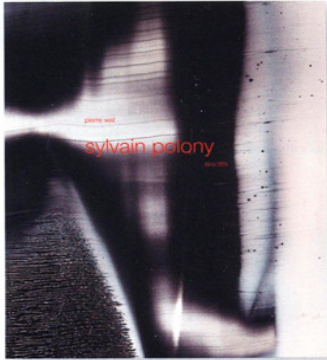


GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI

LIVRES D'ART

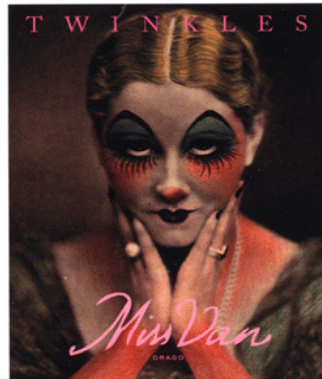


SYLVAIN POLONY
SANS TITRE

Marc Emery et Pierre Watt
Biro & Cohen éditeurs
112 pages - 25 €

Par le biais de l'art et tout particulièrement de la peinture abstraite, Sylvain Polony veut, comme il le dit lui-même, "se déconnecter de la réalité" et partir dans "un monde imaginaire qui touche à l'esthétique". À travers un jeu habile

extrêmement travaillé sur la matière et la couleur il nous transporte et sublime notre intériorité. Dans "Sans Titre", il se confie à Marc Emery sur sa vision de l'art et sur sa manière de travailler, d'envisager sa propre création. Parallèlement Pierre Watt commente d'un point de vue plus technique l'œuvre de l'artiste. Un bel ouvrage pour contempler son travail, appelant à l'imagination et au rêve.



MISS VAN
TWINKLES

Magda Danysz
Éditions Fine Art
88 pages - 40 €

Figure féminine du Street Art, Miss Van a fait ses débuts dans les rues de Toulouse à l'âge de 18 ans dans les années 1990. Dès ces premières années, elle instaure à travers ses fresques et ses peintures un concept novateur de l'art urbain, traditionnellement masculin. Depuis, son style ne cesse d'évoluer. Ses pin-up deviennent des figures sensuelles et mélancoliques, sa palette s'assombrit, et ses œuvres les plus récentes sont comme une ode à la peinture classique. L'ouvrage montre comment, en s'attachant à peindre un monde empreint de tristesse mais aussi de mascarades, le travail de Miss Van évolue au cours du temps.

DVD D'ART

ODILON REDON
PEINTRES DES RÊVES

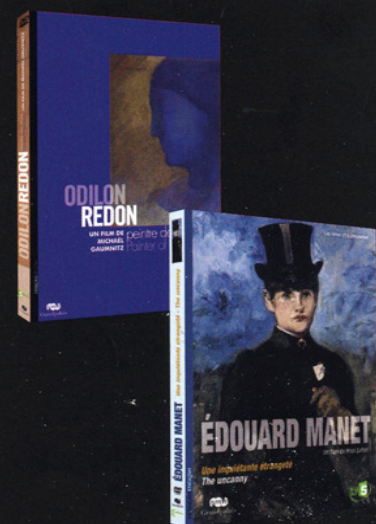
France télévisions
Co-édition FTD / RMN Éditions
DVD - 16,99 €

"La logique du visible au service de l'invisible": voici ainsi définie l'originalité d'Odilon Redon (1840-1916), par lui-même. Le film se présente comme une invitation à entrer dans cet univers mystérieux et éclairer la sensibilité du peintre à travers la trame chronologique de sa vie en passant par ses amitiés, rencontres et sa connaissance tardive. De la profondeur de ses noirs à l'éclosion de la couleur, du motif réaliste à l'expression onirique, ce film explore enfin le cheminement de l'artiste, aujourd'hui considéré comme le Prince des rêves. (Exposition au Grand Palais jusqu'au 20 juin 2011, voir Azart n°49).

ÉDOUARD MANET
UNE INQUIÉTANTE ÉTRANGÉTÉ

France télévisions
Co-édition FTD / RMN Éditions
DVD - 16,99 €

Ce documentaire accompagne la visite de l'exposition en retraçant la vie du peintre, ses amitiés avec Baudelaire, Zola ou encore Mallarmé et son aventure créatrice, tout au long des événements historiques de cette seconde moitié du XIX^e siècle. Il apporte un nouvel éclairage sur l'œuvre de Manet qui dégage une impression "d'inquiétante étrangeté" et qui ouvre ainsi le chemin vers la peinture Moderne. (Exposition au Musée d'Orsay jusqu'au 3 juillet 2011, voir article page 48).



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS

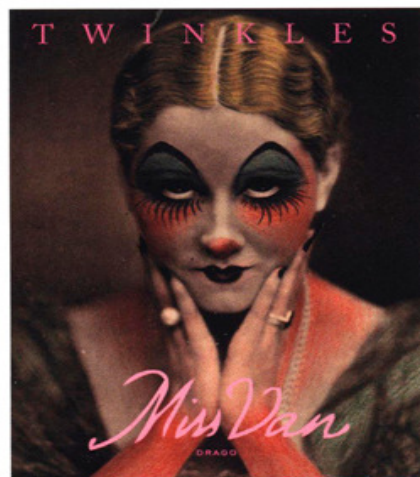


18GALLERY
SHANGHAI

**MISS VAN
TWINKLES**

Magda Danysz
Éditions Fine Art
88 pages - 40 €

Figure féminine du Street Art, Miss Van a fait ses débuts dans les rues de Toulouse à l'âge de 18 ans dans les années 1990. Dès ces premières années, elle instaure à travers ses fresques et ses peintures un concept novateur de l'art urbain, traditionnellement masculin. Depuis, son style ne cesse d'évoluer. Ses pin-up deviennent des figures sensuelles et mélancoliques, sa palette s'assombrit, et ses œuvres les plus récentes sont comme une ode à la peinture classique. L'ouvrage montre comment, en s'attachant à peindre un monde empreint de tristesse mais aussi de mascarades, le travail de Miss Van évolue au cours du temps.



GALERIE
MAGDA DANYSZ
PARIS



18GALLERY
SHANGHAI